

## PLAN DE LECTURA DE CENTRO

### CEIP "RAMÓN Y CAJAL"

CURSO 2022-2023

#### JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

Buscamos un centro educativo capaz de despertar la curiosidad, y el deseo de aprender en todos los alumnos. Queremos un entorno amable, flexible y receptivo para que los alumnos alcancen su máximo desarrollo. El Plan de lectura pretende fomentar la lectura e incidir en todas las dimensiones de la persona, potenciando la capacidad de nuestros alumnos por medio de aprendizajes individuales adaptados a sus intereses.

#### ANÁLISIS DE NECESIDADES

|               | ASPECTOS POSITIVOS   | ASPECTOS NEGATIVOS   |
|---------------|--|--|
| FORTALEZAS    | <ul style="list-style-type: none"><li>• Un profesorado especializado.</li><li>• Un profesorado abierto a mejoras y participativo.</li><li>• Un profesorado con iniciativas creativas.</li><li>• Un buen clima de centro.</li></ul> |  |
| DEBILIDADES   |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ausencia de criterios claros y comunes.</li><li>• Escasez de espacios en el centro.</li><li>• Biblioteca escolar pequeña y poco actualizada.</li></ul> |
| OPORTUNIDADES | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cercanía de la biblioteca pública "Aguirre"</li><li>• Proximidad a cuatro librerías.</li></ul>   |  |
| AMENAZAS      |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Entorno social y cultural muy heterogéneo.</li></ul>   |

## OBJETIVOS

| AMBITOS QUE MEJORAR   | OBJETIVOS   |
|---|---|
| <p data-bbox="343 369 550 398" style="text-align: center;"><b>La motivación.</b></p> <p data-bbox="108 421 785 656">Es necesario trabajar en los alumnos la motivación hacia los aprendizajes escolares despertando el interés por ellos. Con este PLAN DE LECTURA se quiere conseguir que el alumno se sienta capaz de realizar las actividades propuestas de forma eficaz.</p>  | <p data-bbox="914 521 1382 551" style="text-align: center;">Despertar el gusto por la lectura.</p>                  |
| <p data-bbox="159 777 735 857" style="text-align: center;"><b>Fomentar el hábito lector en los alumnos respetando sus intereses personales.</b></p> <p data-bbox="108 880 785 1261">Los libros son una herramienta fundamental para el conocimiento y para el desarrollo emocional de los alumnos. Familiarizarse con la lectura y facilitar el encuentro con la lectura, además de placer, nos acerca al mundo del conocimiento: literario, artístico, científico, profesional, etc. Es importante que el niño disfrute con la lectura para que descubra la capacidad personal hacia el estudio.</p> | <p data-bbox="935 1003 1358 1032" style="text-align: center;">Aumentar la actividad lectora.</p>                    |
| <p data-bbox="196 1382 699 1411" style="text-align: center;"><b>Mejorar los resultados académicos.</b></p> <p data-bbox="108 1433 785 1765">El hábito lector y el gusto por la lectura mejoran la fluidez lectora permitiendo que el alumno desarrolle una mejor comprensión lectora. A su vez, con esta práctica, el alumno estará expuesto a descubrir nuevos conocimientos y, como consecuencia, mayor nivel cultural que repercutirá en una mejora del rendimiento escolar.</p>   | <p data-bbox="826 1529 1469 1619" style="text-align: center;">Mejorar los resultados académicos de los alumnos.</p> |

## BLOQUES DE CONTENIDOS

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>APRENDER A LEER</b>        | <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprensión lectora.</li><li>• Vocabulario variado</li><li>• Fluidez lectora y oral</li><li>• Correcta relación entre la lengua oral y la escrita (fonética y conciencia fonológica)</li></ul>   |
| <b>LEER PARA APRENDER</b>     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Respeto a los diferentes ritmos de aprendizaje presentes en el aula.</li><li>• Planificación del trabajo partiendo de situaciones hipotéticas que despierten en el niño la imaginación, el interés y la curiosidad.</li><li>• Transferencia de lo aprendido a otras áreas de conocimiento y a situaciones cotidianas.</li><li>• Planteamiento de retos para la búsqueda de soluciones creativas.</li></ul> |
| <b>EL PLACER DE LEER</b>      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Lectura de forma autónoma e independiente.</li><li>• Elección libre de lectura respetando el interés del alumno.</li><li>• Encuentros con el profesor.</li></ul>   |
| <b>EL ALUMNADO COMO AUTOR</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• El diario de lectura.</li><li>• Elaboración de proyectos: dibujos, escritos, maquetas, planos, etc.</li></ul>  |
| <b>EL LENGUAJE ORAL</b>       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposición oral en el aula.</li><li>• Fomento del debate y cuestionamiento por parte de los alumnos sobre ideas, sentimientos y hechos, relacionados con el tema que se esté tratando.</li><li>• Tertulias literarias.</li></ul>   |

## LINEAS DE ACTUACIÓN

**Equipo del PLAN DE LECTURA** Para iniciar el proyecto de innovación es necesario la formación de un equipo del Plan de Lectura formado por: profesores, padres, personal del centro, alumnos si se considera oportuno. Serán los encargados de planificar las actividades en los diferentes niveles de desarrollo del proyecto de innovación: conferencias, talleres, visitas. Se reunirán una vez por trimestre y tantas veces como sea necesario. También se encargarán de evaluar las actividades que proponen partiendo siempre, de los intereses de los alumnos.

- a. **NIVEL 1:** En este nivel de aplicación, los profesores eligen diferentes libros y tipos de lecturas de diferentes y variados géneros literarios siguiendo el estudio de intereses del grupo tras la valoración de la encuesta “Me gustaría leer...”.

Una vez elegido el libro, el profesor iniciará la lectura diaria en voz alta, durante 15 minutos, en la asignatura de Lenguaje. De esta manera se pretende despertar el interés del alumno hacia la lectura y hacía los temas tratados.

En cada sesión de lectura el profesor, dedicará un tiempo a hacer preguntas sobre el libro que está leyendo. Una de las claves de esta intervención es realizar preguntas que resulten interesantes y que despierten la participación de los alumnos y el debate o propuestas diferentes. Algunas de las preguntas que se pueden realizar son: ¿Qué le regalarías al personaje principal? ¿Por qué?, ¿En qué se parecen estos dos personajes? ¿En qué se diferencian?, ¿Cómo contarías esta historia si incluyeras en ella a tu mejor amigo?

- b. **Nivel 2:** En este nivel se le propone al alumno/a una lectura, elegida por él o por ella según sus intereses personales, para leerla de forma independiente y silenciosa dentro del aula. Al igual que en el nivel 1, se realizará en el periodo de tiempo correspondiente a la asignatura de Lenguaje, pero, en este caso, aumentando el tiempo de lectura a 20 minutos durante el segundo trimestre y, 30 minutos durante el tercer trimestre, como queda reflejado en el cronograma.

En este nivel añadiremos alguna actividad como, acompañar al alumno en su lectura diaria con alguna charla personal –profesor/alumno- quincenalmente.

En estos tiempos de lectura silenciosa en el aula, el papel del profesor se centra en acompañar a los alumnos paseándose por el aula, interesarse por las lecturas de sus

alumnos, apoyando el trabajo personal de cada uno y alentando en la mejora del hábito lector con instrucciones que ayuden a desarrollar esta actividad de la mejor manera posible y revisando la hoja de registro personal.

En este nivel del programa podrán llevarse el libro a su casa para continuar con la lectura si así lo consideran. En los grupos de 5º y 6º se les propone a los alumnos cumplimentar un diario de lectura en el que poder registrar el libro que están leyendo y las páginas que leen cada día, así como, cualquier duda o pregunta relacionada con el libro y el tema que está leyendo para compartirlo con los demás y/o con el profesor/a. Así, el alumno, empieza a conectar la lectura con la escritura mejorando su comprensión lectora y su expresión escrita.

- c. **Nivel 3:** Este nivel de lectura está indicado para aquellos alumnos muy motivados dispuestos a desarrollar proyectos de investigación sobre temas que despierten su interés.

A estos alumnos se les facilita la posibilidad de realizar actividades de dibujos, maquetas, mapas, esquemas, pequeñas composiciones escritas, poesías, leyendas, comic, mural etc actividades en las que puedan convertirse en investigadores o escritores o científicos o artistas. Esos trabajos serían expuestos para el disfrute de todo el alumnado del centro.

Mientras unos pocos alumnos están trabajando en el nivel III, el resto de alumnos seguirá trabajando en el nivel II.

El trabajo de investigación de los alumnos que se encuentran en el nivel III, se puede desarrollar en otros momentos de la jornada escolar, al finalizar actividades del aula, e incluso en su casa.

| PLAN DE LECTURA DE CENTRO |          |   |
|---------------------------|----------|---|
| PRIMER TRIMESTRE          |          |   |
| SEPTIEMBRE                | INFANTIL | Formación del Equipo del Plan de Lectura.   |
|                           | 1º y 2º  | Carta a padres y miembros de la comunidad educativa para formar parte del Equipo del Plan de Lectura. |
|                           | 3º y 4º  | Coordinación Equipo Docente y Formación sobre el Modelo de Enriquecimiento                            |
|                           | 5º y 6º  | Información al Claustro de Profesores y Consejo Escolar.<br>Encuesta sobre gustos de lectura.         |

|                  |                 |  |
|------------------|-----------------|--|
| <b>OCTUBRE</b>   | <b>INFANTIL</b> | <p>NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ME MUEVO EN SILENCIO<br/>Dentro del aula se habilita un espacio pintando en el suelo un círculo o semicírculo grande en donde quepan todos los niños sentados en el suelo. La maestra se sitúa en el centro del círculo o semicírculo. Los niños están sentados en sus asientos en completo silencio y con los ojos cerrados. Suena la campanilla y empieza el juego. La maestra, desde el centro del círculo y con voz suave, va llamando a cada niño del aula, uno a uno. Los niños se irán levantando en silencio y se desplazarán hasta donde se encuentra la maestra. La maestra lo acoge con una sonrisa y una palabra bonita. Seguidamente, el niño, se sienta en el suelo sobre el círculo pintado en el suelo o el espacio habilitado. Así con todos los alumnos del aula. El juego finaliza cuando todos los niños han sido convocados y están sentados en el suelo en silencio. Se aprovecha esta ocasión para contar un cuento corto.</li> <li>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.</li> </ol> |
|                  | 1º y 2º         | <p>NIVEL 1: Lectura de un cuento en voz alta</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) SILENCIO. Los niños sentados en su lugar de trabajo con los brazos cruzados, la cabeza apoyada en los brazos y los ojos cerrados. Empieza la actividad con el sonido de la campanilla o cascabeles y se hace silencio. Se invita a los niños a escuchar los sonidos del entorno. Permanecerán así dos minutos hasta que vuelva a sonar la campanilla o los cascabeles.</li> <li>2) LECTURA EN VOZ ALTA DE UN CUENTO.</li> <li>3) DEBATE</li> </ol>  |
|                  | 3º y 4º         | <p>VISITA GUIADA a la biblioteca "Aguirre"(a cargo de la bibliotecaria o bibliotecario para que le hablen del silencio, la atención, los libros que tienen, la gente que acude a la biblioteca, el horario, préstamo de libros, etc)</p> <p>NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE</p>   |
|                  | 5º y 6º         | <p>CONFERENCIA "Los diferentes géneros literarios. Libros para todos" o VISITA GUIADA A LA BIBLIOTECA.</p> <p>NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE</p>   |
| <b>NOVIEMBRE</b> | <b>INFANTIL</b> | <p>NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ME MUEVO EN SILENCIO</li> <li>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.</li> </ol>  |
|                  | 1º y 2º         | <p>NIVEL 1: Lectura de un cuento en voz alta</p> <p>ACTIVIDADES:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) SILENCIO.</li> <li>2) LECTURA EN VOZ ALTA DE UN CUENTO.</li> <li>3) DEBATE</li> </ol>   |
|                  | 3º y 4º         | <p>NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE</p>  |

|                  |                 |  |
|------------------|-----------------|--|
|                  | <b>5º y 6º</b>  | NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE   |
| <b>DICIEMBRE</b> | <b>INFANTIL</b> | NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br>ACTIVIDADES:<br>1. ME MUEVO EN SILENCIO<br>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.  |
|                  | <b>1º y 2º</b>  | NIVEL 1: Lectura de un cuento en voz alta<br>ACTIVIDADES:<br>1) SILENCIO.<br>2) LECTURA EN VOZ ALTA DE UN CUENTO.<br>3) DEBATE<br><br>Valoración por el alumnado (Encuesta. Anexo) |
|                  | <b>3º y 4º</b>  | NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE<br><br>Valoración por el alumnado (Encuesta. Anexo)   |
|                  | <b>5º y 6º</b>  | NIVEL 1: Lectura de un libro en voz alta (15 minutos) y DEBATE<br><br>Valoración por el alumnado (Encuesta. Anexo)   |
|                  | <b>PROFESOR</b> | Valoración del impacto del Plan de Lectura.  |

| <b>PLAN DE LECTURA DE CENTRO</b> |                 |   |
|----------------------------------|-----------------|---|
| <b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>         |                 |   |
| <b>ENERO</b>                     | <b>INFANTIL</b> | NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br>ACTIVIDADES:<br>1. ME MUEVO EN SILENCIO<br>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO. |
|                                  | <b>1º y 2º</b>  | NIVEL 2: Lectura independiente. 15 minutos.   |
|                                  | <b>3º y 4º</b>  | NIVEL 2: Lectura independiente. 20 minutos.<br>Se pueden llevar los libros a casa,  |
|                                  | <b>5º y 6º</b>  | NIVEL 2: lectura independiente. 20 minutos.<br>Se pueden llevar los libros a casa.  |
|                                  | <b>EQUIPO</b>   | Reunión del Equipo del Plan de Lectura  |
| <b>FEBRERO</b>                   | <b>INFANTIL</b> | NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br>ACTIVIDADES:  |

|              |                   |   |
|--------------|-------------------|---|
|              |                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ME MUEVO EN SILENCIO</li> <li>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.</li> </ol>   |
|              | <b>1º y 2º</b>    | <p>NIVEL 2: Lectura independiente. 15 minutos.<br/>Se pueden llevar los libros a casa.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.</p>   |
|              | <b>3º y 4º</b>    | <p>NIVEL 2: Lectura independiente. 20 minutos.<br/>Se pueden llevar los libros a casa.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.</p>   |
|              | <b>5º y 6º</b>    | <p>NIVEL 2: lectura independiente. 20 minutos.<br/>Se pueden llevar los libros a casa.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.<br/>Presentación del diario de lectura para los alumnos. (recursos)</p> |
| <b>MARZO</b> | <b>INFANTIL</b>   | <p>NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br/>ACTIVIDADES:<br/> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ME MUEVO EN SILENCIO</li> <li>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.</li> </ol> </p>  |
|              | <b>1º y 2º</b>    | <p>NIVEL 2: Lectura independiente. 15 minutos.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.</p>   |
|              | <b>3º y 4º</b>    | <p>NIVEL 2: Lectura independiente. 20 minutos.<br/>Se pueden llevar los libros a casa.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.</p>   |
|              | <b>5º y 6º</b>    | <p>NIVEL 2: Lectura independiente. 20 minutos.<br/>Se pueden llevar los libros a casa.<br/>Una sesión a la semana se puede utilizar para que un alumno nos hable del libro que está leyendo o que ha terminado de leer.<br/>Revisión del diario de lectura por parte del profesor.</p>          |
|              | <b>PROFESORES</b> | Valoración del impacto del Programa por el equipo docente.  |

| <b>PLAN DE LECTURA DE CENTRO</b> |                 |   |
|----------------------------------|-----------------|---|
| <b>TERCER TRIMESTRE</b>          |                 |   |
| <b>ABRIL</b>                     | <b>INFANTIL</b> | <p>FERIA DEL LIBRO<br/>           NIVEL1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br/>           ACTIVIDADES:<br/> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ME MUEVO EN SILENCIO</li> <li>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.</li> </ol> </p> |
|                                  | <b>1º y 2º</b>  | <p>PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DEL LIBRO<br/>           NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br/>           NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.</p>   |
|                                  | <b>3º y 4º</b>  | <p>PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DEL LIBRO<br/>           NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos</p>   |



|              |                      |   |
|--------------|----------------------|---|
|              |                      | NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.  |
|              | <b>5º y 6º</b>       | PARTICIPACIÓN EN LA FERIA DEL LIBRO<br>NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.  |
|              | <b>EQUIPO</b>        | Reunión del Equipo del Plan de Lectura para programar el trimestre.   |
|              | <b>DÍA DEL LIBRO</b> | ACTIVIDAD DE CENTRO: APADRINAMIENTO LECTOR  |
| <b>MAYO</b>  | <b>INFANTIL</b>      | NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br>ACTIVIDADES:<br>1. ME MUEVO EN SILENCIO<br>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.   |
|              | <b>1º y 2º</b>       | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.   |
|              | <b>3º y 4º</b>       | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.   |
|              | <b>5º y 6º</b>       | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.   |
| <b>JUNIO</b> | INFANTIL             | NIVEL 1: Escucha de un cuento diario y comprensión oral.<br>ACTIVIDADES:<br>1. ME MUEVO EN SILENCIO<br>2. NARRACIÓN DE UN CUENTO CORTO.   |
|              | 1º y 2º              | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.   |
|              | 3º y 4º              | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.<br>Valoración de los alumnos (encuesta. Anexo)  |
|              | 5º y 6º              | NIVEL 2: Lectura independiente durante 30 minutos<br>NIVEL 3: Para aquellos alumnos con mayor motivación.<br>Registro del profesor de los diarios de lectura de los alumnos.<br>Valoración de los alumnos (encuesta. Anexo) |
|              | ACTIVIDAD FINAL      | Los trabajos de la FASE 3 serán expuestos dentro de las actividades de una Semana Cultural. Los alumnos podrán leer sus investigaciones, mostrar sus maquetas, murales, etc.  |
|              | PROFESORES           | Valoración del impacto del Plan de Lectura en los alumnos.  |
|              | EQUIPO               | Valoración final y propuestas de mejora.  |

## RECURSOS

- **Recursos personales:**
  - Tutores/as
  - Equipo del Plan de Lectura.
  - Conferenciantes, narradores, cuenta cuentos, etc
  
- **Recursos materiales:**
  - Un buen surtido de libros de lectura de diferentes géneros literarios adaptados a cada nivel educativo.
  - Encuestas.
  - Diario de lectura. (ANEXO)
  - Hojas de registro.
  - Fichas de autoevaluación
  
- **Recursos digitales:**

Serán una motivación añadida a la actividad propuesta.

  - **Plataforma LEEMOS CLM.** Es una plataforma de préstamo de libros electrónicos para centros educativos de Castilla La Mancha. En la plataforma podemos encontrar contenidos multiformato (libros, audiolibros, podcast y revistas) y multiidioma: español, inglés y francés; Apps móviles para leer online y offline; Planes de lectura y clubes de lectura enriquecidos por expertos pedagogos para apoyar a los docentes en el aula; módulo accesibilidad (lector de texto y fuente especial para dislexia); acceso para docentes y estudiantes; cursos y premios para los centros más activos. El contenido está adaptado por edades: primaria, secundaria, bachillerato y profesorado. Se puede usar tanto individualmente como en el aula de manera interactiva, para trabajar la comprensión lectora con ejercicios a medida y se puede acceder a la lectura desde cualquier lugar en cualquier momento ya que permite la lectura sin conexión a la red. En esta plataforma el profesor puede crear planes de lectura atractivos para los alumnos y las familias. Los libros van acompañados de actividades que pueden evaluar los mismos alumnos.
  
  - **Ordenador, Tablet, kindle, ...**

## FORMACIÓN SOBRE EL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

### Formación del profesorado

El profesorado implicado deberá formarse, aunque enseñar de una manera natural requiere de poco entrenamiento. Sin embargo, es necesario comprender la importancia del papel del profesor como facilitador del aprendizaje en lugar de mero instructor.

La implantación del Plan de Lectura de Centro debe despertar en el profesorado un nuevo enfoque sobre la práctica docente. Debe estar abierto al asombro y a las nuevas orientaciones que se pueden plantear ante cada actividad y cada alumno. El profesor debe dejarse sorprender ante el cambio de rumbo que puede surgir en cualquier momento.

Es necesario, sobre todo en un primer momento, establecer espacios de tiempo para el debate y la planificación de todo aquello que precise la puesta en marcha del Plan. Iniciar un Plan de Lectura de Centro con tantas personas implicadas supone un alto nivel de coordinación entre los profesores y agentes implicados.

### MEDIDAS DE DIFUSIÓN

- Información, aprobación y constitución de la Comisión del Plan de Lectura del Centro en el Consejo Escolar.
- Información en el claustro de profesores y CCP.
- Información y formación en las coordinaciones de ciclo.
- Carta a las familias.
- Programa de actividades trimestrales.
- Plataforma educamos.
- Carteles informativos por Wahtssap

## EVALUACIÓN

- Para el objetivo “**Despertar el gusto por la lectura**”, se valorará por medio de una encuesta que tendrán que cumplimentar los alumnos al final del primer y tercer trimestre.

| Encuesta a los alumnos<br>PLAN DE LECTURA DE CENTRO<br>PRIMER TRIMESTRE |  |            |          |         |                       |
|---|--|------------|----------|---------|-----------------------|
| NOMBRE  |  |            |          |         |                       |
| CURSO<br>GRUPO  |  | Desacuerdo | Indeciso | Acuerdo | Totalmente de acuerdo |
| La actividad motivadora ha sido interesante.                            |  |            |          |         |                       |
| Las lecturas que he escuchado se ajustan a mis intereses.               |  |            |          |         |                       |
| Lo que lee el profesor en mi grupo es interesante.                      |  |            |          |         |                       |
| Disfruto de la actividad de lectura en mi grupo.                        |  |            |          |         |                       |
| Espero con ganas el momento de lectura en mi grupo.                     |  |            |          |         |                       |
| Lo que aprendo en lectura con mi grupo es interesante.                  |  |            |          |         |                       |
| <b>OBSERVACIONES/APORTACIONES</b>                                       |  |            |          |         |                       |

| Encuesta a los alumnos<br>PLAN DE LECTURA DE CENTRO<br>TERCER TRIMESTRE                      |  |            |          |         |                       |
|--|--|------------|----------|---------|-----------------------|
| NOMBRE   |  |            |          |         |                       |
| CURSO<br>GRUPO   |  | Desacuerdo | Indeciso | Acuerdo | Totalmente de acuerdo |
| Me gustó la conferencia y visita a la biblioteca pública.                                    |  |            |          |         |                       |
| Me gustó la visita a la Feria del Libro y participar en un “Encuentros con autor” en Cuenca. |  |            |          |         |                       |
| La Tertulia literaria me resultó interesante.  |  |            |          |         |                       |
| Me gusta la actividad de lectura en mi grupo.  |  |            |          |         |                       |
| He encontrado mi propio estilo de lecturas.  |  |            |          |         |                       |
| Los libros que he leído se ajustan a mis intereses.  |  |            |          |         |                       |
| Disfruto de la actividad de 30 minutos de lectura silenciosa en mi aula.                     |  |            |          |         |                       |
| Espero con ganas el momento de lectura en mi aula.   |  |            |          |         |                       |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| Lo que aprendo con los libros que he elegido libremente es interesante. |  |  |  |  |
| <b>NIVEL III</b>  |  |  |  |  |
| Disfruto con la actividad de investigación que he elegido.              |  |  |  |  |
| Me gusta exponer el resultado del trabajo a los compañeros.             |  |  |  |  |
| Puedo elegir trabajar en grupo.   |  |  |  |  |
| Puedo elegir trabajar en solitario.                                     |  |  |  |  |
| <b>OBSERVACIONES/APORTACIONES</b>                                       |  |  |  |  |

- Para el objetivo **“Aumentar la actividad lectora”**

- Los alumnos cumplimentarán una hoja de registro de los libros que están leyendo y diario de lectura para los alumnos de 6º de Primaria.
- Los profesores valorarán la Hoja de registro del grupo sobre el Plan de Lectura.

| <b>HOJA DE REGISTRO DEL GRUPO (para el profesor)</b> |                            |   |
|--|----------------------------|---|
| <b>PLAN DE LECTURA DE CENTRO</b>                     |                            |   |
| <b>Profesor/a</b>                                    |                            |   |
| <b>Curso</b>   |                            |   |
| <b>ALUMNO</b>  | <b>Nº DE LIBROS LEÍDOS</b> | <b>ACTIVIDADES DE ENRIQUECIMIENTO NIVEL III</b> |
| 1.   |                            |   |
| 2.   |                            |   |
| 3.   |                            |   |
| 4.   |                            |   |

| <b>HOJA DE REGISTRO PERSONAL (alumno)</b> |              |
|---|--------------|
| <b>PLAN DE LECTURA</b>                    |              |
| <b>ALUMNO/A</b>                           |              |
| <b>NIVEL</b>                              |              |
| <b>AÑO</b>                                |              |
| <b>TÍTULO</b>                             | <b>FECHA</b> |
| 1.  |              |
| 2.  |              |
| 3.  |              |
| 4.  |              |


| <b>HOJA DE REGISTRO PERSONAL (alumno)</b> |              |   |
|---|--------------|---|
| <b>PLAN DE LECTURA</b>                    |              |   |
| <b>NIVEL III</b>                          |              |   |
| <b>ALUMNO/A</b>                           |              |   |
| <b>NIVEL</b>                              |              |   |
| <b>AÑO</b>                                |              |   |
| <b>TÍTULO</b>                             | <b>FECHA</b> | <b>ACTIVIDADES DE ENRIQUECIMIENTO<br/>NIVEL III</b> |
| 1.  |              |   |
| 2.  |              |   |
| 3.  |              |   |
| 4.  |              |   |

| DIARIO DE LECTURA (alumno) |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----------------------------|-----|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| TÍTULO DEL LIBRO           | MES | PÁGINAS POR DÍA |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 1               | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 12              | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 23              | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 1               | 2  | 3  | 4  | 5  | 6  | 7  | 8  | 9  | 10 | 11 |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 12              | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|                            |     | 23              | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |    |    |
|                            |     |                 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |

- Para evaluar el objetivo **“Mejorar los resultados académicos”** se recurrirá a los resultados académicos de los alumnos en el tercer trimestre comparándolos con la evaluación de los alumnos en el primer trimestre.

# ANEXO

- Encuesta para saber las preferencias de los alumnos en lectura.

| <b>Me gustaría leer</b>  | <b>MUCHO</b> | <b>ALGUNA VEZ</b> | <b>POCO</b> |
|---|--------------|-------------------|-------------|
| Poesía  |              |                   |             |
| Cuentos   |              |                   |             |
| Teatro  |              |                   |             |
| Novelas policiacas  |              |                   |             |
| Novelas de misterio   |              |                   |             |
| Libros juveniles  |              |                   |             |
| Biografías  |              |                   |             |
| Diarios   |              |                   |             |
| Novelas históricas  |              |                   |             |
| Novelas de aventura   |              |                   |             |
| Novelas románticas  |              |                   |             |
| Libros religiosos   |              |                   |             |
| Libros de ciencia ficción   |              |                   |             |
| Historias de magia  |              |                   |             |
| Historias de terror   |              |                   |             |
| Historias fantásticas   |              |                   |             |
| Libros sobre algún tema concreto.<br>Escribe el tema ...  | .....        |                   |             |